

ENCONTROS DE OUTONO
Sistemas de Informação em Museus: Estado da Arte em Portugal

Museu da Electricidade, 11 de Novembro de 2013

Em muitos aspectos, os museus portugueses têm um longo caminho a percorrer no que diz respeito à documentação dos seus acervos e aos sistemas de informação inerentes ao pleno funcionamento de cada entidade museal. Este Encontro tem como objectivos a realização de um ponto da situação a nível nacional e internacional no que diz respeito a políticas, normas, procedimentos e projetos recentes, promovendo o debate esclarecido sobre perspectivas futuras, estratégias, transversalidades e parcerias nacionais e internacionais.

O Encontro é uma organização conjunta entre o ICOM-Portugal e o Grupo de Trabalho Sistemas de Informação em Museus da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas (BAD).

PROGRAMA

9.00 **Boas Vindas e Abertura**

José Manuel dos Santos, Director do Museu da Electricidade.
Luís Raposo, Presidente do ICOM-Portugal.
Maria Paula Santos, Presidente da BAD.

9.15 **International state of the art: policies, standards, tools, recent projects.**
Estado da arte internacional: políticas, normas, instrumentos e projectos recentes.

Moderador: Marta C. Lourenço, ICOM-Portugal/MUHNAC-UL.

Issues in museum documentation, viewed from an international perspective.
Nicholas Crofts, ICOM-CIDOC.

CIDOC CRM+FRBR_{oo}: An Integrated View of Museum and Library Information.
Patrick Le Boeuf, IFLA/Biblioteca Nacional de França

10.45 Café

11.15 **Sistemas de Documentação e Informação em Museus: da teoria à prática I**

Moderador: Graça Filipe, ICOM-Portugal/FCSH-UNL.

Para cada um a sua verdade? O Museu Nacional do Teatro – colecções, serviços e sistemas de informação.

José Carlos Alvarez e Sofia Patrão, Museu Nacional do Teatro, DGPC.

O inventário no Museu Nacional do Azulejo: problemática e especificidades.
Alexandre Nobre Pais e Sílvia Santa-Rita, Museu Nacional do Azulejo, DGPC.

Documentação das colecções e património da Universidade de Lisboa.
Marta C. Lourenço, Museu Nacional de História Natural e da Ciência, Universidade de Lisboa.

12.30 Intervalo para almoço

14.00 **Sistemas de Documentação e Informação em Museus: da teoria à prática II**

Moderador: Conceição Serôdio, BAD/GT-SIM.

Memória do sector energético nacional: o património online.

Fátima Mendes e Ivone Maio, Centro de Documentação, Museu da Electricidade.

Da gestão à utilização: o sistema de documentação e informação do Ecomuseu Municipal do Seixal.

Fernanda Ferreira, Ecomuseu Municipal do Seixal, Câmara Municipal do Seixal.

O património têxtil do Centro de Documentação/Arquivo Histórico do Museu de Lanifícios da UBI.

Helena Correia. Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior.

15.15 *Café*

15.45 **Painel-Debate Sistemas de Documentação e Informação em Museus: que prioridades e que perspectivas?**

Moderadora: Maria José Moura, BAD

Rui Ferreira da Silva, DGPC.

Silvestre Lacerda, Torre do Tombo.

Graça Filipe, ICOM-Portugal/FCSH-UNL.

Pedro Casaleiro, Museu da Ciência da Universidade de Coimbra/Spectrum PT.

Conceição Serôdio, GT-SIM/BAD.

17.30 **Visita ao Museu da Electricidade**

Inscrições obrigatórias até 5 de Novembro em:

http://www.bad.pt/new/index.php?option=com_rsform&formId=43

Organização:

ICOM-Portugal

BAD- Grupo de Trabalho Sistemas de Informação em Museus

Comissão Organizadora:

Graça Filipe (ICOM-Portugal), Isabel Tissot (ICOM-Portugal), Marta C. Lourenço (ICOM-Portugal), Bruno Eiras (BAD), Conceição Serôdio (GT-SIM/BAD), Maria José Moura (BAD).

Apoio exclusivo:

